

5 f h] [c g

Os ensinamentos quaresmais de Bento XVI

Dcf cWlg]-c XU UvYfh fU XU ei UfYga Už bU ei UfhU!ZY]fU XY WbnUgž c ZU'YW]Xc DUdU 6Ybhc L J = dfcbi bW]ci ž bcg Ubcg XY gYi dcbh]Z]W]Xcž a YbgU[Ybg cbXY Wčbg]XYfUj U U ZFU[]]XUXY Xc \ca Ya bi a a i bXc cbXY hi Xc \Y f dfca Yh]Xc Wča XY'W]Ug" 5gg]a ž j Ua cg XY]i Uf Wčbg][bUXc a U]g U' [i a Ug fYZYI " Yg Xc ZU'YW]Xc dcbh]Z]W] gcVfY Ug WbnUg bU `]hi f []U'ei UfYga U"

As cinzas simbolizam a fragilidade do homem

Í F YW]VYbXc Ug WbnUg gcVfY U W]VY, Už fYbcj Ua cg c bcggc Wča dfca]ggc XY gY[i]f >Ygi gžXY bcg XY]i Ufa cg hfUbgZcfa Uf dY'c gYi a]ghf]c dUgW] Y ZUnYf Y VYa ždUfU a cffYf dUfU c bcggc Í\ca Ya j Y'\cÍ `][UXc Uc dYW]Xc Y ZUnYf bUgW]f c Í\ca Ya bcj cÍ hfUbgZcfa UXc dY'U [fU, U XY 8Yi gÍ" 5g WbnUgž cVgYfj Uj U 6Ybhc L J =ž g-c i a g]a Vc`c! Wčbj]hY Í { dYb]h.bW]Už { \i a]XUXYž U XUf!gY WčbhU XU df]df]U WčbX], -c a cfhU`ža Ug b-c dUfU W]f bc XYgYgdYfcž a Ug dUfU UWč\Yfž ↑ ghUa YbhY bYggU bcggU a cfhU]XUXYž U]a dYbgzj Y`dfcl]a]XUXY'XY'8Yi gÍ"



FYZYh]bXc gcVfY Ug WbnUgž c GUbhc DUXfY fYWčfXci hUa Vfa U Zfz[]` bUhi fYnU \i a UbU Wčffca d]XU dY'c dYW]Xc Xcg bcggcg df]a Y]fcg'dU]gžX]j YfgUa YbhY'Xc'dfYj]ghc'dcf'8Yi gžbc]b W]c"

Í C g]bU` XU WbnU bcg fYWčbXi n Uc [fUbXY UZfYgWč XU W]U, -cž Ya ei Y gY X]n ei Y c gYf \i a Ubc f i a Ug]b[i `Uf i b]XUXY XY a Uhff]U Y XY gcdfc X]j]bcža YX]UbhY U]a U[Ya Xc d]EXU hYffU d`Uga UXU dcf 8Yi g Y Ub]a UXU dcf gYi gcdfc]bgi ZUXc bUg bUf]bUg XU bcj U W]Uhi fU" D]Ež ei Y XYdc]g Xc dYW]Xc cf][]bU' Y XU a U'X], -c hcfbU!gY g]a Vc`c XU Xcf Y XU a cfhY dUfU c \ca Ya " Dcf]a žc \ca Ya Y U a i \Yf b-c g-c Ua U'X], cUXcg X]fYhUa YbhY Wča c c fžUc]bj fgžU gYfdYbhYža Ugž dcf Wli gU Xc dYW]Xc XY 5X-cžf Ua U'X], cUXU U hYffUž XU'ei U`Y'Y\Uj]U]g]Xc YI hfU]XcÍ žgU]Ybhci `c'DUdU"

Ao mesmo tempo, também são um sinal de maldição

%#

5 f h] [c g



A Ug YggU ía U'X], -cîž X]n]U c >c-c 7f]gCgca cžhYa hJa Vfa Íi a UZ b, -c a YX]VbU` dUfUc \ca Ya Í dUfU Y'Y Ía UbhYf! gY bcg gYi g `]a]hYg Y fYWb\YWF U dfCdf]U bUhi fYnUÍ" 9I df]a Y hJa Vfa U]bhYb, -c XY 8Yi g'ei Y'f'gYa dfY VYb fZ]Wž f'a U]g'dfcZ bXU'bU'gi U'dfCdf]U'a U'X], -cÍ"

5 a U'X], -c ÍgY XYj Y Uc dYWXc Y b-c U8Yi gždcf fa 8Yi gb-c dcXY XY]i Uf XY]bZ][]! `Už dcfei Y fYgdY]hU U `]VYfXUXY Xc \ca Ya Y Ug gi Ug VčbgYei ..bWUgž a Yga c bY[Uhj UgÍ" DcfhUbhcž ÍXYbhfc XU di b], -cž Y hJa Vfa XYbhfc XU a U'X], -c Xc gc`cž dYfa UbYW i a U]bhYb, -c VcUei Y j Ya XY 8Yi gÍž XU gi U VYb, -c Y [fU, U" 5 dcgg]V]`]XUXY Xc dYfX-c X]j]bc dUfU bCg XYdYbXY YggYbWU'a YbhY Xc ZUhc XY ei Y c dfCdf]c 8Yi gž bU dYggcU Xc gYi :]\cž ei]g dUfh]` \Uf U bcggU VčbX], -cža Ug b-c U Včffi d, -c Xc dYWXc" 9 c DU] C fYggi gWfci Vča c dcXYf Xc gYi 9gd#]hc GUbhcžY >Ygi gžc bcj c 5X-cžhcfbci ! GYžVča c X]n G-c DUi `cž ÍYgd#]hc j]j]Z]WbhYÍ f=7cf % ž() Łždf]a #WUg'XU'bcj U'W]U, -c"

As cinzas na liturgia quaresmal expressam a conversão



C DUdUa YbWcbUj U Ug Xi Ug ZCfa i `UgXc a ca Ybhc XU]a dcg], -c XUg WbnUg bU `]hi f[]U ei UfYga U. Í7cbj YfhY]!j cg Y WYXY bc 9j Ub[Y\cÍ Y Í@Ya Vfu.hY ei Y fg dCž Y Uc dC\zg XY hcfbUfÍ" 5 df]a Y]fUž gY[i bXc c dcbhtZ]Wž f c UdY'c { Včbj Yfg-c ei Y ÍfYj Y'U Y XYbi bWU U ZW' gi dYfZ]WU]XUXY ei Y WUfUWYf]nU a i]hc ZfYei YbhYa YbhY c bcggc j]j YfÍž Y ei Y Íb-c f i a U gla#d`Yg XYW]g-c

5 f h] [c g

a cfUĀža Ugíi a U'YgWē\U'XY'ZfĀ"

Í 7cbj YfhYf!gY g][b]Z]WU a i XUF UX]fY, ~c bc WUa]b\c XUj]XUĪ Ē YI d`]WUj Uc ZU'YW]Xc DUdU Ē Í f]f WēbhfU U WēffYbhYžcbXY U WēffYbhY f c Ygh]c XY j]XU gi dYfZ]WUž]bWēYfYbhY Y]i g[Ē]cž ei Y a i]hUg j YnYg bcg UffUghUž bcg Xca]bU Y bcg hcfbU YgWUj cg Xc a U' ci a Yga c'df]g]cbY]fcgXU'a YX]cW]XUXY'a cfUĀ"

9ghU ZĒFa i `Už Í 7cbj YfhY]!j cg Y WYXY bc 9j Ub[Y'\cĪž X]n ei Y ÍhcXc X]U f i a a ca Ybhc ZUj cfzj Y` Y XY [fU, UĪž UdYgUf XUg X]Z]W`XUXYgž XU fch]bUž Xc WUbgU, c XU j]XU Wēh]X]UbU" A Yga c ei UbXc Ígca cg hYbhUXcg U UVUbXcbUf c WUa]b\c ei Y gY[i Y 7f]ghc Y bcgZYWUfa cgYa `b[Ē]a Yga cgžbc`bcggc Y[c]ga cĪžUZ]fa Uj U'6Ybhc`L J ="

Moralidade do homem



C DUdUWēa YbhUj UhJa Vfa { ei Ygh-c XU a cfhU]XUXY Xc \ca Ya žYI d`]W]hUXU Ya Í@Ya VfUihY ei Y fgdĒY Uc dĒ\zgXY hcfbUfĪ" 8Y UWēfXc Wēa c GUbhc DUXfYž U dU'Uj fU XY 8Yi g fYa YhY { ZFU[]]XUXY Xc \ca Ya ž a Ug hJa Vfa {]a dcfh]bW]U ei Y YghY hJa Vfa dUFU c 7f]UXcf Y { \i a Ub]nU, ~c Xc gUW]Z]W]c X]j]bc"

ÍC \ca Ya f dĒY Uc dĒfYhcfbUfzž a Ug f dĒdfYW]cgc Ucg c\cg XY 8Yi gždcfei Y 8Yi g W]ci c \ca Ya XYgh]bUbXc!c {]a cfhU]XUXYÍ Y hJa Vfa dcfei Y Íc GYb\cf >Ygi g `]j fYa YbhY ei]g Wēa dUfh]`Uf Wēa hcXcg cg \ca Ybg c XYgh]bc XU ZFU[]]XUXYÍžWēa U gi U a cfhY Y U gi U fYggi ffY], ~c" ÍE i Y YghY bcggUg dU'Uj fUg gi gW]hY Ya hcXcg dYfY[f]bcgž Wēa gi Ug ZUa ‡]UgY Wēa i b]XUXYgW]gh-gži a U fYbcj UXUj]hU]XUXY Ygd]f]hi U' bU Z]Y` Y [YbYfcgU UXYg-c U 7f]ghc Y { =fY`U" C`\U] c Ži hi fc Wēa YgdYfUb, U Y b~c j cg WUbgY]gXY hfUVU\Uf bU j]b\U'Xc'GYb\cf"l a U'gUbhU'E i UFYga U'dUfU'hcXcgĀ"

Trechos selecionados dos discursos de Bento XVI por ocasião da quaresma (Arautos do Evangelho - Revista Arautos do Evangelho, Abril/2012, n. 124, p. 07 - 09)

' #