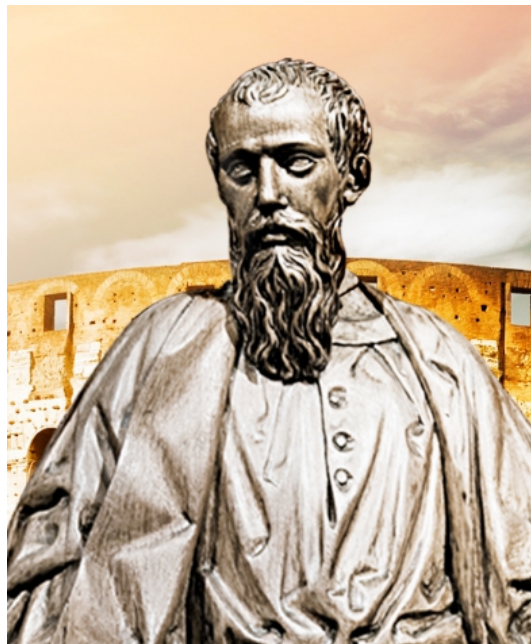


5 f h] [c g

No Coliseu, o herói Santo Inácio de Antioquia

GUbhc =bzW]c XY 5bh]cei]Uc`U dUfU c]a dYfUXcf ei Y c WcbhYa d`U XY W]a U XY gYi dU`Ubei Y" HcXU U WcfhY fca UbUž\ca Ybgei Y hfU`Uj Ua U d•fdi fU Y c ci fcžc j YYa XY dfž bU`UfYbUžh-c`Zfz[]`Wca c`ei U`ei Yf`dcXY YghUf`X]UbhY`XU`a cfhY"



A Ugž bUei Y`Y X]Už b~c Zc] c a YXc Xc `Y~c ei Y ZYn c gUbhc V]gdc gY W fj Uf" E i UbXc c ZY]bc Uj Ub, U dUfU GUbhc =bzW]cž YghY c dUfU Wca i a [Yghc" HfUbgZcfa UXc Ya [Uh]b\cžc `Y~c YgdYfU" C gU[fUXc \ca Ya Ybh~c gY `Yj UbhUžY Xz`i a `hYghYa i b\c`ei Y Z]WUf]U`a UfWUXc`bU`<]ghCE]U.

[GYb\cfž Ugg]a Wca c c hf][c f Yga U[UXc dUfU gY hfUbgZcfa Uf bU GU[fUXU 9i WUf]gh]UžUgg]a YghU`ZYfU`hf]hi fY`c`a Yi `Wfdcždcf`J CEžCEa Yi `8Yi g`I

9`Yž ei Y `z h]b\U YgW]hc Ucg fca Ubcg. [8Y]I U]!a Y gYf U`]a Ybhc XUg ZYfUgž dY`Ug ei U]g a Y gYfz XUXc XYgZfi hUf U 8Yi g" 9i gci c hf][c XY 8Yi g. f dfYW]gc ei Y Y`Y gY`U hf]hi fUXc`dY`cg`XYbhYg`XUg`ZYfUg`U`Z]a `XY`gYf`Wcbg]XYfUXc`di fc`d~c`XY`7f]ghcI`"

9žXYW]bUbXc`dYfUbhY`c`Y~cžXY]I U`YghY`gY`VUbei YhYUf`Ya `gi U`WUfbY"

5gg]a `a cffY`c`\ca Ya `XY`8Yi g`Ya `%%\$`X`7"

Inácio, uma criança inocente

8Y cbXY j Ya hUbHJ Zcf, U XY j cbhUXYžhUbHJ XYhYfa]bU, ~c ei Y c`U U dfCEdf]U a cfhY XY`ZfYbhY`Y`U`YbWUfUžb~c`j UW]Už`U`d" Y`Ya `gYi `i [Ufž`a UbXU! U`U[i UfXUf3

%#(

5 f h] [c g

: c] Ya >Yfi gU'fa ei Y c ^cj Ya =bzWyc WYgWi " : c] `zžbi a X]U hUj Ynei YbhYžhUj Yn ZFYgWčžei YžYbhfUbXc Y'Y bi a Ug]bU[c[UžU]bXUa cWVb\cžgY di b\U U UXa]fUf i a \ca Ya ei Y'dfY[Uj U"

9 ei Y < ca Ya ° 9`Y U]bXU b~c gUV]Už dc]g YfU a i]hc bcj cž a Ug YghY < ca Ya YFU 8Yi g j YfXUXY]fcž c a Yga c ei Y Y'Y ci j]U Wčbhf bcg gzVUXcg ei Y [i]UfU gYi g dU]g dY`c XYgYfhcž ei Y XYFU c a Ubz Ya Zcfa U XY cfj U`c Y ei Y VchUfU dUfU WčffYf Uei Y`Yg ei Y ZUn]Ua `a U`U'gYi `dcj c"

DYf[i bhUj Ua U YggY dfY[UXcfž ei Y WčbhUj U gYi g ' \$ Ubcgž ei Ya gYf]U c a U]cf bc F Y]bc Xcg 7fi g" =bzWyc b~c YbhYbXYi Uei Ygh~c" C]a dcfhUbhY YfU WXY[Uf Uc 7fi žc fYghc b~c]a dcfhUj U` 7ca c a Yb]bc Y'Y Ua Uj U X]j]X]f gi Ug Wč]gUg Wča ci hfUg W]Ub, UgžY UWX Uj U]ghc `U'a Y`cf`Wč]gU`XY`hcXUg"

Ei UbXc Y'Y dYfWVYi ž c < ca Ya YghUj U c`UbXc dUfU Y`Y" DUFYW]U `Yf gYi g dYbgUa Ybhcg" =bzWyc b~c gUV]U c ei Y ZUnYfž Z]Wči Uc a Yga c hYa dc ZY`nžYa cWVcbUXcžYa dUnžYbj Yf[cb\UXcžh Xc`f bhc`

9`Y `Y WUa ci " GYi g c`cgc Uei YW]Ua " Gi Ua ~c c Wčbj]XUj U U WXY[Uf dYfhc XY`Y" =bzWyc Zc] W]a]b\UbXc Wča gYi g dUggcg dYei Yb]bcgž a Ug Wfhy]fcg" 9ghUf dYfhc Xc < ca Ya `YfU`c WčffYhcž]ggc`c`a Yb]bc`gUV]U"

Í 9ždcbXc! Ubc a Y]c XY`Ygž`Yg X]ggY. İ9i `Yg UggY[i fc ei YžU b~c gYf ei Y j cW.ggY Wčbj YfhUa Y gY hcfbYa Wča c W]Ub, Ugž `Ua U]g YbhfUf~c bc F Y]bc Xcg Wfi g" DcfhUbhčž ei Ya `gY`ZUn`i a]`XY`Wča c`YghU`W]Ub, UžYghY`f`c`a U]cf`bc`F Y]bc`Xcg`Wfi gđ" fA h% ž&! (Ł"

Cg dYgei]gUXcfYg V#V`]Wčg X]nYa ei Y YghU W]Ub, U ei Y >Ygi g WUa ci YfU XY ZUhc GUbhc =bzWyc XY 5bh]cei]Už ei Y fYWVYi c h]i `c dc]g [cj YfbUj U YghU X]cWgY" 9bhfU g]a ž Ygh XcžYbhfU`g]a žbcggU`Zf"

A voz da promessa sustentada

5gg]a YbhYbXYa cg U Zcf, U Xc gUbhc X]UbhY Xc WčfhY`c]a dYf]U" C ei Y YfUa cg Xcbcg Xc]a dff]c dYfUbhY i a Z]`c Xc GYb\cf Xc I b]j Yfgc3 C ei Y YfUa Ug \cbfUg a i bXU UbUg`dYfUbhY`U`ZYghU`ei Y`cg`5b`cg`Y`ZUn]Ua `bc`7fi 3

&#(

5 f h] [c g

' # (

5 f h] [c g

9ž bU Vf]gU ei Y `Y WXY[Uj U bUei Y`U UfYbU Wta UfY]Ug j Yfa Y`Ug XY a zfh]fYg UbhYf]cfYg UY`YžGUbhc =bzWyc XY 5bh]cei]Uci j]i Ua Yga Uj cnei Y Ubcg Uhfzg U`Yfhci Ucg UdCg`cgžei], z `Y X]nYbXc U[cfU. ÍJ Ya ža Yi Z`cža]b\U W]Ub, Už WXY[ci Ugi U\cfU/ 9i `Y`U[i UfXcžb~c`hUfXY]g]"

E i Y`Y~c`c`gY[i fUf]U3E i Y`hafa Ybhc`c`UhfUdU`Uf]U3

GUbhc =bzWycžfc[U] dcf bCgž ZJnY]!bcg]bcWbhYg Wta c j cW.YfU bU HYffUždUfU ei Y dcbgUa cg`U`Wb, Uf`c`F Y]bc`Xcg`7fi gždfca Yh]Xc`Ucg`dYei Yb]bcg"

Cf. <https://gaudiumpress.org/content/41192-santo-inacio-de-antioquia/>

(#