

# 5 f h] [ c g

## O milagre que marcou as aparições de Fátima

7ca c B cggU GYb\cfU dfca YhYFU Uc `cb[c XY hf.g UdUf], " Ygž 9`U ZUF]U i a a ]`U[ fY ei Y hcXUg Ug dYggcUg dcXYf]Ua j Yf Ya ci hi Vfc" 5gg]a ž U •`h]a U XY gi Ug j ]bXUg Zc] i a U dUfU U ei U` VčbVčffYfUa b~c g[EZ]f]g XYj chc g Y dYggcUg VxY]Ug XY Zfž a Ug hJa Vfa a i ]hUg dYggcUg ei Y YghUj Ua U] ↑ ghJa YbhY dUfU d' f Ya X•j ]XU Uei Y`Ug VŴ]Ub, Ug Y Ug j ]g" Yg ei Y Y`Ug YghUj Ua hYbXc" 5hfUj fg XYggY Uhc XY ]a d]YXUXYž U U, ~c XY B cggU GYb\cfU Z]Vč i a U]g Yj ]XYbhYždc]g'a ]`UfYg:XY`dYggcUg VčbhYa d`UfUa `c'a ]`U[ fY`Xc`gc`"

## Ambiente na Cova da Iria



B Uei Y`Y X]U % XY ci hi Vfc \ci j Y i a U VXi j U hcffYbVŴU` Y hcXU U fY[ ]~c XU 7cj U XU =f]U gY hfUbgZcfa ci bi a `cXU, U` hfYa YbXc" 9bhfYhUbcž UdYgUf XU VXi j Už UdYgUf XU`Ua Už YghUj U`U] i a U'a i `h]X~c`XY`ei UgY`gYhYbhU'a ]`dYggcUg"

7\Y[ UXcg { 7cj U XU =f]Už @• VŴU Zc] `Yj UXU dcf i a a cj ]a Ybhc ]bhYf]cf U dYX]f Uc dcj c ei Y ZYVXUggY cg [ i UfXU! VXi j Ug dUfU fYnUf c hYf, c" v i a U ci gUX]Už a Ug f B cggU GYb\cfU ei Y a cj Y c VčfU, ~c XY @• VŴU dUfU YI ] [ ]f ei Y c dcj c [ i UfXUggY gi Ug gca Vf]b\Ugž Y gY U`cY`UggYa bc a Y]c XU`Ua U" 5g dYggcUg XY]I UfUa XY`UXc gYi g [ i UfXU! VXi j Ug Y gY U`cY`UfUa žVč a Y, UbXc`U`fYnUf`bc`a Y]c`XUei Y`U`VXi j U`hcffYbVŴU`žZ]WbXc`YbVXUfWUXcg"

B cggU GYb\cfUž Ybh~cž UdUfYŴU` Ucg dUghcf]b\cgž ei Y hYa gYi gUbhc Včbj #]c Vč a U A ~Y XY 8Yi g" A Uf]U GUbh]gg]a U dYXY ei Y Y`Yg dYfY[i Ya ž Ubi bVŴYa Uc a i bXc ei Y 8Yi g Yghz a i ]hc Ybhf]ghYVŴXc Vč a cg dYVWXcg XU`i a Ub]XUXY" 5 dCg X]nYf ]ggcž ↑ bhU gi Uga ~cg Y`Y`Yj U`c`c`Uf`Uc`Vfi "

C g`dUghcf]b\cg`fYŴVYa `hf..g] ]g" Yg`ž`VŴhUXUg`bc`Ufh] [ c`dUggUXc"

[Leia também: Aparições e pedidos da Senhora de Fátima](#)

Æ'a i `h]X~cždcf fa ž`f`fYU]nUXc`c`[ fUbXY`a ]`U[ fY`Xc`gc`"

%#

# 5 f h] [ c g

## Milagre do sol

C dcj c j ]i c gc` Wta Y, Uf U VU]`Uf bc Wfi Y XUF [ ]fcgY a U]g [ ]fcgY XYdc]g dUfUf XY bcj c/ Y b~c g[E U]ž bU Wtj U XU =f]Už b~c gEYa : zh]a Už a Ug U a i ]hcg ei ]` a Yhfcg XY X]gh] bW]U`YggY`Zyb' a Ybc`Zc:] j ]ghc`Uc`c`bi`dY`Ug`dYggcUg"

9 i a Xcg Z]hcfYg ei Y a U]g ]a dfYgg]cbci c d•V`]Wt Zc] cg dfYgYbhYg WtbgY[ i ]fYa WtbhYa d`Uf c gc` Y WtbgY[ i ]fYa Z] Uf c gc` gYa ei Y]a Uf Ug j ]ghUgž gYa bYa gYbh]f cg c`cg ]ff]hUXcg" 8 Ydc]g X]ggcž bi a a cj ]a Ybhc ei Y dUfYW]U ei Y Y`Y h]b\U gY XYgdYbX]Xc Xc Wfi žY`Y Wta Y, ci U W]f gcVfY Uei Y`Ug dYggcUg Y U gY Udfcl ]a Uf hUbhcz hUbhcz hUbhcz ei Y hcXcg dYbgUfUa ei Y \Uj ]U W]Y[ UXc c Z]a Xc a i bXc" A Ug XYdc]g c gc` j c`hci U fYhfcWXYf Y U dUfUf bc dcbhc XY cf][ Ya " 9 XY hU` a UbY]fU Zc] fYU` YggU Udfcl ]a U, ~c Xc Gc` ei Y Uei Y`U W]i j U gY XYgZn. cg hfU`Yg XUg dYggcUg ei Y YghUj Ua Wta d`YhUa YbhY YbgcdUXcg dY`U z[ i U XUei Y`U W]i j U gY W]fUa Y hcXc Uei Y`Y`Ua U, U` gY Wt i ]a YX]UhUa YbhY Y ]ggc Zc:] j ]Xc Y Wt bhYa d`UXcž bcj Ua YbhY X][c. dcf a U]g XY gYggYbhUž ei UgY gYhYbhU a ]` dYggcUg dfYgYbW]UfUa`YggY`Z]hca` ]fUW`cgc"

&#

# 5 f h] [ c g

9`ci j Y'a i ]hU' [ YbhY'ei Y'gY'Včbj YfhYi Y'dUggci U'WfYf'bUg'UdUf], " Yg'XY': zh]a U'Vča YggY ZUhc YghfcbXcgc ei Y U'VčbhYW'i " HU'j Yn b~c dcXYa cg X]nYf Vča hcXU WfYhYnU ž a Ug HU'j Yn 8 Yi g hYb\U dYfa ]h]Xc Uei Y'U'WX i j U hcXU † ghUa YbhY dUfU ei Y c a ]'U [ fY ZcggY U]bXU a U]g dU'YbhY" HcXc a i bXc YghUj U Vča U fci dU Vča d'YhUa YbhY gYWU Y c `Ua U, U' b~c`YI ]gh]U'a U]g"

: c] Ugg]a ei Y BcggU GYb\cfU W'a df]i U'žYa ci hi VfcžU dfca YggU ei Y 9`U h]b\U ZY]hc" 9`UfYj Y'ci ei Ya YfUY dYX]i ei Y gY Včbghfi †ggY U' i a U] [ fY'Uži a U'WdY'Uei Y \c'Y Ya X]U f i a [ fUbX†gg]a c gU'bh i zf]cž i a Xcg a U]cfYg gU'bh i zf]cg a Uf]Ubcg" 9 BcggU GYb\cfU'fYU]nci žg]a ži a `a ]'U [ fY'dUfU'ei Y'hcXcg'di XYggYa WfYf'dcf'hcXUg'Ug [ YfU, " Yg"

## Testemunhos reais



@Ya VfYa c!bcg XY ei Y hcXU UdUf], ~c Y cg dcghYf]cfYg hYghYa i b\cg Ygh~c Včbg] [ bUXcg bU \]ghč]U Xcg `cfbU]g XY Dcfhi [ U' XU fdcWU" 5]bXU \c'Y gY YbVčbhfUa YggYg `cfbU]gž ei Y Ygh~c [ i UfXUXcg Y Y'Yg a Yga cg bUffUa c ei Y U'VčbhYW'i XY a ]fUW `cgc" 9ghY a ]'U [ fY YI hfUcfX]bzf]c hYa dcf hYghYa i b\Ug b~c gčE W'bhYbUgž a Ug a ]'UfYg XY dYggcUgž ei Y fY [ ]ghfUfUa ]ggc XYdc]g Ya gi Ug a Ya č]Ug"

9ghz fY [ ]ghfUXc bcg UbU]g XU \]ghč]U XY Dcfhi [ U'ž]ghc f ]bXi V]hž Y" B ~c \z Vča c X]nYf ei Y Zc] Vč`Yh]j Ua YbhY i a U']i g~c ei Y Ug dYggcUg h]j YfUa ž ci X]nYf ei Y ]ggc f ZUbUh]ga c fY' [ ]cgc" 9ghUj U WXY]c XY [ YbhY ei Y b~c h]b\U Zf U'ž WXY]c XY Wf]cgcg ei Y ZcfUa gčE dUfU XYV]Wf XU fY' [ ]~cž gčE dfU XYVcWUf Xcg dUghcf]b\cg" 9 di XYfUa VčbhYa d'UfžVča c' BcggU'GYb\cfU\Uj ]U'dfca Yh]XcžYggY XYg'i a VfUbhY'a ]'U [ fY"

**Cf. Por Fim Meu Imaculado Coração Triunfará, JOÃO S. CLÁ DIAS, 4 ed., 2016.**