

5 f h] [c g

O auge do bom conselho



9a i a U d]hcfYgWU V\XUXYn]b\U]hU]UbUž
; YbUnnUbcž YbVčbhfUa cg i a U ĉ]U dfYW]cgU XU XYj c, ~c { B cggU GYb\cfU. c ei UXfc
a]`U[fcgc XU A ~Y Xc 6ca 7cbgY`c" HYbXc `]Xc gcVfY cg [Xcbg Xc 9gd\]f\]hc GUbhcž f](#)
]a dcfhUbhY X]nYf Vča c YghU XYj c, ~c XY B cggU GYb\cfU fYdfYgYbhU c Ui [Y Xc Xca žY bcg
dYf[i bhUfa cg dcf ei Y c GYb\cf bcg ei]g VčbWXYf YghU XYj c, ~c UhfUj fg XY i a a]`U[fY
h~c`dYfa UbYbhY"

História da devoção de Nossa Senhora de Genazzano

B Ug hYffUg XU 5`V|b]Už ž bc gFW`c L ==ž U Vča i b]XUXY W]gh~ YbVčbhfUj U i a
dfYW]cg hYgci fc. UVY`U]a U[Ya XY GUbhU A Uf]U XY GW hUf]" C GUbhri zfc ei Y U UVf][Uj U gY
hfUbgZcfa UfU bc Wbhf c XY dYfY[f]bU, ~c a U]g VčbVčff]Xc Xc dUtgžY YfU dUfU cg U`VUbYgYg
i a]a dcfhUbhY`dcbhc`XY`fYZYf..bW]U Ya `a Uhf]U`XY`[fU, Ug`Y`VčbZcfhc`Ygd]f]hi U"

%#

5 f h] [c g



=ghc dcf ei Y c dcj c YghUj U Ya
 hYa fj Y]g hi fVtg" l a `fXYfz dcf fa ž W]gh-c Y U`VUb..gž XYghUvci !gy bc ZFU[cf XU VUHU`U.
 GWwbXYfVY[" 9ghY \cbfcgc Wlj U`Y]fc W]hCE]Vt `Yj ci U 5`V| b]U U a i]hUg j]hCE]Ugž UdYgUf XY
 gYi Vt bh]b[YbhY a Ybcf" DUfU hU`]bhYbhcz GWwbXYfVY[gy U`cY`Uj U X]UbhY XU d]bh fU XY
 GUbHU A Uf]U XY GW hUf] Y dYX]U U 9`U Vcbg VtbgY`cg XY Vta c U[]f" v dcf]ggc ei Yž ž
 bUei Y`U`f d c W]žc`UZfYgVt`Z]Vt i`gYbXc`]bj cWUXc`Vta c`U`A`~Y`Xc`6ca`7cbgY`c`"

[i Y

Dcf fa ž XYdc]g XY a i]hcg Ubcg XY j]XU Y]bhYbgUg VUHU`Ugž ZU`YVW GWwbXYfVY[" 5
 XYffchU XU 5`V| b]U dUfYVW]a]bYbhY gYa YghY \YfCE]ž Y c a]`U[fY UVt bhYVW. XYgd fYbXYbXc!
 gY XU a c`Xi fU Ya ei Y Z]W]j Užc UZfYgVt j cci]bYgdYfUXUa YbhY dY`c 7fi ž Vta c ei Y`Yj UXc
 dcf a ~cg XY Ub`cg/ Yž UVta dUb`UXU dcf Xc]g gc`XUXcgž c ei UXfc UhfUj Yggci c a Uf
 UXf]zh]Vt`Y`Zc]`Ya`X]fY, ~c`{`fz`]U"

@ž Vta c ei Y Vt bZ]fa UbXc U Wf hYnU XY i a U j Y`U X]gVtdi`U gi Už DYhf i n]Už ei Y
 \Uj]U]b]W]UXcz Vta hcXUg Ug gi Ug fYbXUgž U Vt bghfi , ~c XY i a U][fY]b`U dUfU BcggU
 GYb\cfUž a Ug b~c U hYfa]bUfUžc ei UXfc XU J]f[Ya dci gU Y Z]W] Zi hi UbXcz`]j fYa YbhYž
 X]UbhY Xcg c`cg Uh b]hcg XU dcdi`U, ~c" A Ug hUfXY VXY[Ua cg Xc]g gc`XUXcg Y
 hYghYa i b`Ua`ic`ei Yj]fUa "

5gg]a ž X]Uf]Ua YbhYžUVt bhYVWa]b•a YfUg W fUgž Vt bj Yfg" Ygž Y dfcXf[]cg fYU`nUXcg
 dY`U A ~Y Xc 6ca 7cbgY`c" Bcg df]a Y]fcg %\$ X]Ug UdCE] U VXY[UXU XY BcggU GYb\cfUž
 fY[]ghfUfUa !gy`%`%a]`U[fYg"

Por que este afresco simboliza o dom do conselho?

5hf \c`Y c a]`U[fY U]bXU gY a Ubhfa . UdYgUf XY Ybj c`hU dcf i a U a c`Xi fU dUfU gi U
 dfchY, ~cz c ei UXfc XY BcggU GYb\cfUž Ya ; YbUnnUbcž Vt bh]bi U U `Yj]hUf" DUfU
 XYhYfa]bUXUg Ui hcf]XUXYg YWYg]zgh]W]gžc j]Xfc f UVYfhc" A cbgYb\cf >c~c 7`zž Z bXUXcf
 &#

5 f h] [c g

Xcg 5 fUi hcgž Zc] U[fUWUXc Vta YghU XzX]j UždcXYbXc YbVtghUfžVta W]XUXc Y d]YXUXYžbc
UZfYgVtž ei Y fYW ci [Ybh]`a YbhY Ya gi U gi gdYbg~cž fYhca UbXc bcj Ua YbhY c gYi `i [Uf
`c[c Ya `gY[i]XU"



J YbXc hJa Ub\c a]`U[fYž dcXYa cg bcg dYf[i bhUf c
dcfei ...XY 8Yi g VtffY`UW]cbUf c [fUbXY Xca Xc 7cbgY`\c Vta YghY gi fdYbYbXYbhY Y
gYa d]hYfbc a]`U[fY ZY]hc Uc ei UXfc XY B cggU GYb\cfU" 7ca WfhYnU f c GYb\cf ei YfYbXc
UhfU]f bcggU UhYb, ~cžbcg X]nYf. Íc Ui [Y Xc VtbgY`\c f 9`Uždcfei Y 9`U hJa Vfa f c Ui [Y
XU`a UhYfb]XUXYÍ"

5 J]f[Ya A Uf]UžA ~Y XUgA ~Ygžb~c bcg UVUbXcbU bi bWžYa bYb\i a UcWlg]~c" 9ž
Ya ; YbUnnUbcždcXY!gY Vta dfcj Uf YghY VtbgY`\c. U]a U[Ya žgY[i bXU]b•a Yfcg fY`Uhcgž
Vta c ei Y ZU`U {g U`a Ug Xcg ei Y fYnUa U]" A cbgYb\cf >c~cžYa gYi `]j fc [A UhYf 6cb]
7cbg]`]]Ížbcg VtbhU ei Y a Yga c gi U Z]g]cbca]Ua i XUžVta c i a U [fU, U YgdYVWU` XY B cggU
GYb\cfU"

5 d`Yb]hi XY Xc Xca Xc 9gd#f]hc GUbhc Xc Vca VtbgY`\c g[E dcX]U gYf XU A ~Y
7Y`YghY" E i Y gU]VUa cgž\c YžgYf a U]g Z]f]g U gYi g VtbgY`\cgžY gU]VUa cg ci j]f gi U j cn Ya
a Y]c`U`hUb]Ug`WVtZcb]Ug`Xc`a i bXc`a cXYfbc"

' #